

Amphore de l'Attique. Vers 530 av. J.-C.**Décrypter
la « fiche d'identité »
de l'objet exposé.**

Amphore à col. Col cylindrique à parois légèrement concaves, surmonté d'une embouchure évasée à tranche externe bombée et à tranche supérieure plate. (...) Deux anses trifides relie le col à l'épaule. Epaule et panse en courbure continue. Panse ovoïde reposant sur un ped en disque évasé.

Repérez par des flèches, les éléments soulignés dans le texte ci-dessus.

Analyser l'illustration

En lisant la description ci-dessous du vase, retrouvez les personnages sur l'amphore. Utilisez un jeu de couleur entre le texte et l'objet.

Sur la face principale, Achille, de profil de droite, enfile ses *cnémides*, face à sa mère, la déesse Thétis, qui tient ses deux lances et son bouclier, posé sur la tranche, de profil. Le casque est posé à terre près du héros. Ces armes ont été forgées par Héphaïstos lui-même, le dieu forgeron. Derrière Thétis, un jeune drapé dans un *himation* décoré de rosettes au cœur rouge se tient debout de profil vers la gauche et tient une lance. A l'extrême gauche, un compagnon d'Achille est déjà prêt et s'en va vers la gauche tournant la tête vers le héros. Il est casqué, porte le glaive en bandoulière, dans son fourreau, deux lances et un bouclier à gros pois blancs. Il a chaussé ses *cnémides* et est vêtu d'une tunique courte rouge violacé.

Cnémide : élément de protection des tibias

Himation : un vêtement ample et enveloppant comme une sorte de châle

En conclusion, faites des recherches personnelles au sujet de ce héros légendaire

Quel est le sort d'Achille durant la guerre ? Pourquoi ?

Quelle est la signification de l'expression «le talon d'Achille» ?