Version Élève

Le triptyque de la Vierge entre les vierges

Musée Boucher-de-Perthes ABBEVILLE
Service éducatif
Académie d'Amiens

Huile sur panneaux de bois. 0.98 x 1.15 m. (hors-cadre). Vers 1480-1500

- Quel matériau a été utilisé pour la réalisation de ce retable ?

Exercice sur le format quadrillé ci-dessous
Une composition classique d'une œuvre ancienne

Dessine les volets. Donne ensuite une définition d'un triptyque.

Réalise deux cercles pour représenter les deux personnages nimbés d'or.
Place les autres personnages féminins et masculins par des traits verticaux, avec un jeu de deux couleurs.
Tu peux maintenant dessiner l'axe symétrique du retable.
Par quelques flèches, représente le point de convergence des regards.
Dessine le symbole dégagé par la position des bras de l'enfant avec le reste de son corps.

A la suite de cet exercice, tu peux dégager les procédés artistiques classiques pour que toute personne qui se trouve face à une œuvre retrouve le sujet principal.